中嶋彰子プロデュース・マスタークラス@すみだトリフォニーホール
ワークショップとレクチャーの応募用紙

◎レクチャーに参加ご希望の方は隣の枠に×印を記入してください。 ☐

◎ワークショップに参加ご希望の方は隣の枠に×印を記入してください。 ☐

＊両方に参加したい場合は両方に×印を記入してください。

◎氏名/Name(日本語/Japanese)

写真/Photo

カラー/モノクロは問いません。
サイズは、枠内なら可。

◎氏名/Name(英語/English)

姓/Family Name	名/Given Name

◎国籍	◎年齢・生年月日

◎電話＆ファックス	◎携帯電話

◎住所 & メールアドレス

〒

e-mail: @

◎声のタイプ

以下はワークショップに参加者のみ記入してください。

◎最近の主な演奏経験

◎師事している・した先生

◎最終学歴

◎可能な言語

◎( )の中にご希望のワークショップ日程を左から順に第3希望まで記入してください。(例: C - E - A)(3つまで可)

A 8/28 17:30-18:30　B 8/28 18:45-19:45　C 8/28 20:00-21:00

D 9/11 17:30-18:30　E 9/11 18:45-19:45　(　　)

群馬オペラアカデミーの参加

参加を希望する　参加を希望しない

*参加をご希望の方は、ワークショップ当日、9月～11月1日までのスケジュールをお持ちください。

(株)AMATI気付
中嶋彰子プロデュースマスタークラスオーディション係御中
〒107-0052
東京都港区赤坂1-14-5
アークヒルズエグゼクティブタワーS201
TEL:03-3560-3007 FAX:03-3560-3008
EMAIL:info@amati-tokyo.com